

# INFUNKTED

Dieser Stagerider ist Bestandteil des Vertrags mit Infunkted. Können Teile der gestellten technischen Anforderungen nicht erfüllt werden, muss mit der Band Kontakt aufgenommen werden. Unter Umständen ist es möglich, dass die Band gewisse Elemente selber mitbringt oder darauf verzichtet.

Frühzeitiges Kommunizieren von Unklarheiten und Problemen vereinfacht den Anlass! Ansprechperson für technische Fragen:

Philipp Huber • info@infunkted.ch • +41 (0)79 745 65 71

## PA (public address)

Komplette Beschallungsanlage mit den Verhältnissen angepasster Leistung und genügender Power in den tiefen Frequenzen.

- 16-Kanal-Mixer mit Phantomspeisung
- Hall- od. Multieffektgerät

## Bühne

- sollte mindestens 25 m<sup>2</sup> gross sein
- 6 Monitorlines für In-Ear Monitoring
  - 3 Funkstrecken für Vocals + Gitarre
  - 3 Beltpacks für Keys, Bass, Drums
  - Funkstrecken/Beltpacks können auch selber mitgebracht werden
- 2 DI-Boxen (Keys)
- Stromversorgung (s. Plan)

## Belegung (Vorschlag)

- 1 Bass Drum
- 2 Snare
- 3 Tom Low
- 4 Tom Mid
- 5 Tom Hi
- 6 OH L
- 7 OH R
- 8 Bass
- 9 Gitarre
- 10 Keys L
- 11 Keys R
- 12 Voc 1 (Patrizia)
- 13 Voc 2 (Claudia)
- 14 Ambience L
- 15 Ambience R

## Beleuchtung

Die Lichtenanlage sollte der Grösse und Art des Veranstaltungsortes angepasst sein und bedient werden.

